

МИНИСТЕРСТВО  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ  
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
«УОР «ТРИУМФ»

ОДОБРЕНА  
предметной (цикловой) комиссией  
общеобразовательного цикла  
специальности 49.02.01 «Физическая  
культура»

Председатель ЦК

  
Подпись

Лачинова Г.А.  
ФИО

Протокол № 1

25.08 2021г.

УТВЕРЖДАЮ  
зам. директора по учебной работе

Гаджиева З.Г.

Подпись ФИО

16  2021 г.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

по специальности: 49.02.01 Физическая культура

квалификация: «Педагог по физической культуре и спорту»

Хасавюрт, 2021

Фонд оценочных средств учебной дисциплины ПД.01 «Русский язык» разработан в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 49.02.01 «Педагог по физической культуре и спорту»

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Дагестан «УОР «Триумф»

Разработчик:

Акмурзаева Зубейда Джабраиловна, преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории.

Комплект фонда оценочных средств по учебной дисциплине ПД.01 «Русский язык» рассмотрен и одобрен на заседании методического объединения протокол № 2 от «25» августа 2021 года, утвержден педагогическим советом от 26.08.2021года.

## **Оглавление**

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	4
2. СПЕЦИФИКАЦИЯ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	7
3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ .....	9
4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ.....	49

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения ФОС

Фонд оценочных средств по дисциплине ПД.01 «Русский язык» представлен в форме контрольно - оценочных средств

Данный комплект оценочных средств предназначен для организации текущего и промежуточного контроля знаний обучающихся по дисциплине ПД.01 «Русский язык» (профессия: 49.02.01 «Педагог по физической культуре и спорту»)

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ПД.01 «Русский язык»

КОС включают контрольные материалы для проведения контроля в форме зачета/экзамена (устно, письменно), текущего контроля и промежуточной аттестации в форме итоговой контрольной работы.

КОС разработаны на основании положений:

- основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки профессий и специальностей СПО
- программы учебной дисциплины ПД.01 «Русский язык»

Конечными результатами освоения учебной дисциплины являются знания и умения обучающегося.

Конечные результаты являются объектом оценки в процессе аттестации по учебной дисциплине.

Формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен.

## 1.2. Цели и задачи ФОС

В процессе освоения программы учебной дисциплины осуществляется текущий контроль:

- промежуточных результатов, обеспечивающих формирование конечных результатов учебной дисциплины,
- конечных результатов учебной дисциплины по уровням освоения,
- следующих общих компетенций: ОК 1-12

Обучающийся должен быть ознакомлен с перечнем конечных результатов учебной дисциплины и показателями их оценки.

В результате освоения дисциплины «Русский язык» студенты должны: **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и

пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; **уметь:**

-осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; **аудирование и чтение:**

-использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации; **говорение и письмо:**

-создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (, социально-культурной и деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

Общие компетенции:

В результате контроля и оценки по дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих профессиональных и общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Понимать и анализировать вопросы ценностно-мотивационной ориентации.

ОК 3. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, в том числе ситуациях риска, и нести за них ответственность.

ОК 5. Проявлять психологическую устойчивость в сложных и экстремальных ситуациях, предупреждать и разрешать конфликты в процессе профессиональной деятельности.

ОК 6. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 7. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 8. Правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, в том числе с представителями различных национальностей и конфессий.

ОК 9. Устанавливать психологический контакт с окружающими.

ОК 10. Адаптироваться к меняющимся условиям профессиональной деятельности.

ОК 11. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 12. Выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета.

## 2. СПЕЦИФИКАЦИЯ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

### «Русский язык»

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	ПК, ОК	Наименование темы	Уровень освоения темы	Текущий контроль Промежуточная аттестация		Промежуточная аттестация	
				Наименование контрольнооценочного средства	Уровень трудности	Наименование контрольнооценочного средства	Уровень трудности
Знание и практическое применение различных норм современного русского литературного языка, норм речевого поведения в разных сферах общения.	ОК1-12	Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	репродуктивный	Задание из 10 пунктов (тесты, практическая работа с текстом.)	базовый	Контрольная работа	базовый
Знание и практическое применение различных норм современного русского литературного языка, норм речевого поведения в разных сферах общения.	ОК1-12	Тема 2. Лексика и фразеология	репродуктивный	Задание из 15 пунктов (тесты на знание теоретических понятий и практические задания)	базовый	Контрольная работа	базовый
Знание и практическое применение различных норм современного русского литературного языка, норм речевого поведения в разных сферах общения.	ОК1-12	Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	репродуктивный	Задание содержит 5 пунктов, проверяются практические навыки и теоретические знания по данной теме.	базовый	Контрольная работа	базовый

Знание и практическое применение различных норм современного русского литературного языка, норм речевого поведения в разных сферах общения.	ОК1-12	Тема 4. Морфемика, словообразование, орфография.	репродуктивный	Задание содержит 10 пунктов, теоретические и практические вопросы.	базовый	Контрольная работа	базовый
Знание и практическое применение различных норм современного русского литературного языка, норм речевого поведения в разных сферах общения.	ОК1-12	Тема 5,6. Морфология и орфография. Служебные части речи.	продуктивный	Задание содержит 23 пункта, многие вопросы требуют практического применения различных норм языка .	базовый	Контрольная работа	базовый
Знание и практическое применение различных норм современного русского литературного языка, норм речевого поведения в разных сферах общения.	ОК1-12	Тема 7. Синтаксис и пунктуация.	продуктивный	4 группы тестов на теоретическое и практическое применение комплексных знаний по данной теме.	базовый	Контрольная работа	базовый



### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 3.1. Контрольная работа № 1.

Тема: «Язык и речь. Функциональные стили речи»

Задание: Ответить (выбрать один из вариантов ответов) на вопросы теста.

1. Для какого стиля речи характерна диалогическая речь?
  - 1) для научного
  - 2) для официально-делового
  - 3) для разговорного
  - 4) для публицистического
2. Для какого стиля речи характерна неофициальная обстановка?
  - 1) для разговорного
  - 2) для научного
  - 3) для официально-делового
  - 4) для публицистического
3. В каком стиле используется жанр очерка?
  - 1) в научном
  - 2) в художественном
  - 3) в официально-деловом
  - 4) в публицистическом
4. Для какого стиля речи характерна злободневность, яркость, страстность, призывность?
  - 1) для художественного
  - 2) для научного
  - 3) для публицистического
  - 4) для официально-делового
5. Какой стиль речи ставит своей задачей сообщать информацию о жизни страны, воздействовать на массы, сформировать определенное отношение к общественной жизни?
  - 1) научный
  - 2) публицистический
  - 3) художественный
  - 4) разговорный
6. В каком из данных текстов предложения соединяются последовательно?
  - 1) Во второй половине дня мы попали в густой дремучий лес, тянувшийся на много километров на восток. В лесу стояли огромные корабельные сосны. На них мы увидели шустрых рыжих белок, которые, обгоняя друг друга, носились по гладким стволам деревьев вверх и вниз.
  - 2) Железный ветер бил в лицо, а они все шли и шли. И снова чувство суеверного страха охватывало противника. Люди бесстрашно шли в атаку, ничего не боясь, смертны ли они?
7. В каком из данных текстов предложения соединяются параллельно?
  - 1) Волосы прямые, в скобку. Лицо небольшое, незначительное, старинно русское, суздальское. Глаза под большими сонными веками — ястребиные.

2) На другой день в назначенное время я стоял уже за скирдами, ожидая своего противника. Вскоре и он явился. «Нас могут застать, — сказал он мне, — надобно поспешить».

**8. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.**

*Голодная волчица встала, чтобы идти на охоту. Ее волчата, все трое, крепко спали, сбившись в кучу, и грели друг друга. Она облизала их и пошла.*

*Был уже весенний месяц март, но по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, и едва высунешь язык, как его начинало сильно щипать.*

- 1) разговорный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) художественный

**9. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.**

*Более полувека назад на огромных пространствах России гремела и клочкотала война. Волею судьбы многие тяжелые и кровопролитные бои пришлось на территорию нынешних Курской и Белгородской областей. Одной из величайших баталей в мировой истории по праву считается Курская битва, эпицентром которой стало танковое сражение под Прохоровкой. Недаром здешнее поле называют Полем русской славы, третьим после Куликова и Бородина — полем России.*

- 1) художественный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) официально-деловой

**10. Определите стиль речи, к которому относится данный текст.**

*Я очень люблю скромную жизнь тех уединенных владельцев отдаленных деревень, которых в Малороссии обыкновенно называют старосветскими, которые, как дряхлые живописные домики, хороши своею пестротой и совершенною противоположностью с новым гладеньким строением, которого стен еще не промыл дождь, крыши не покрыла зеленая плесень и лишенное штукатурки крыльцо не выкалывает своих красных кирпичей. Я иногда люблю сойти на минуту в сферу этой необыкновенно уединенной жизни, где ни одно желание не перелетает за частокол, окружающий небольшой дворик, за плетень сада, наполненного яблонями и сливами, за деревенские избы, его окружающие, пошатнувшиеся на сторону, осененные вербами, бузиною и грушами. Жизнь их скромных владельцев так тиха, так тиха, что на минуту забываешься и думаешь, что страсти, желания и беспокойные порождения злого духа, возмущающие мир, вовсе не существуют и ты их видел только в блестящем, сверкающем сновидении.*

- 1) художественный
- 2) публицистический
- 3) научный
- 4) официально-деловой

**3.2. Критерии оценки и версии эталонных ответов к контрольной работе № 1.**

**Тема: «Язык и речь. Функциональные стили речи» Критерии оценки:**

При разработке тестовых заданий использовались следующие формы заданий:

– задания с выбором одного из 4 ответов.

Время тестирования составляет до 40-45 минут, время ответа на одно тестовое задание – до 4 минут.

Оценка теста:

– 0(–) – ответ на тестовое задание неверный, –

1(+)- ответ на тестовое задание верный.

**Справочная таблица по переводу данных тестирования в пятибалльную систему:**

Критерий	Балл	Критериальный интервал
85%	<b>5 (отлично)</b>	10
68%	<b>4 (хорошо)</b>	От 8 до 9
48%	<b>3 (удовлетворительно)</b>	От 5 до 7
менее чем на 48%	<b>2 (неудовлетворительно)</b>	От 0 до 4

**Версии эталонных ответов:**

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
№ ответа	3	1	4	3	2	1	1	4	2	1

**3.3. Контрольная работа № 2. Тема:**

**«Лексика и фразеология.»**

**Задание: Ответить (выбрать один из вариантов ответов) на вопросы теста.**

**1. Что изучает лексика?**

- А) историю слова;
- Б) части речи и их формы;
- В) правила написания слов;
- Г) звуковую сторону слова;
- Д) слова и их значения.

**2. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?**

- А) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;
- Б) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек;
- В) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос;
- Г) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия;

Д) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза.

**3. Укажите ряд многозначных слов:** А) съедобный, утомление;

Б) хохот, шезлонг;

В) съемка, ручка;

Г) компьютер, ландыш;

Д) самолет, дискуссия.

**4. В каком ряду все слова – синонимы?**

А) время, период, эпоха, эра;

Б) лингвист, историк, литературовед;

В) фрукты, овощи, вишня;

Г) сосна, тополь, ясень;

Д) тарелка, вилка, ложка.

**5. Укажите группу слов, которые являются**

**омонимами:**

А) метель, пурга;

Б) письменный стол, обеденный стол;

В) капитанская рубка, рубка леса; Г)

ручка чемодана, ручка малыша;

Д) шить иглой, игла ежа.

**6. Назовите антоним фразеологизма «спустя**

**рукава»:**

А) бить баклуши,

Б) положила руку на сердце,

В) сложила руки, Г)

не покладая рук,

Д) море по колено.

**7. Укажите слова, не являющиеся паронимами:**

А) эффектный, эффективный;

Б) представить, предоставить;

В) фарш, фарс;

Г) командировочные, командированные;

Д) подпись, роспись.

**8. Определите, в каком варианте профессиональные**

**слова:** А) учитель, наставник, педагог;

Б) отечество, родина, отчизна;

В) метель, пурга, буран;

Г) аккорд, вокализ, мольберт;

Д) овощи, ягоды, фрукты.

**9. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?**

А) как в воду глядел;

Б) набрать в рот воды;

В) выйти сухим из воды;

Г) как рыба в воде;

Д) не разлить водой.

**10. Определите, в каком варианте даны**

**неологизмы:**

- А) бартер, кастинг, конфессия;
- Б) псалтырь, светлица, кафтан;
- В) курень, полуночник, шелоник;
- Г) опосля, прислухаться, не серчай;
- Д) кардиолог, инфаркт, универсам.

**11. Определите, в каком варианте даны слова**

**общеупотребительные:**

- А) десница, работа, слеза;
- Б) акварель, гуашь, палитра;
- В) нечто, выкаблучиваться, ступай; Г) нижеподписавшийся, горенка, изрядно;
- Д) кирпич, свекла, идти.

**12. Определите, в каком варианте даны заимствованные**

**слова:** А) место, история, тетрадь;

- Б) берег, город, молоко;
- В) аббат, атака, жюри;
- Г) ладонь, корова, дочь,
- Д) поле, береза, сосед.

**13. Укажите стилистически нейтральный**

**фразеологизм:** А) закадычный друг;

- Б) во веки веков;
- В) вступить в брак; Г) сдержать слово;
- Д) втирать очки.

**14. Выберите вариант, в котором определение является**

**эпитетом:**

- А) бродяга-ветер;
- Б) звездная ночь;
- В) розовая шляпка;
- Г) серебряное кольцо;
- Д) старик-мудрец.

**15. В каком предложении слово употреблено в переносном**

**значении?** А) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.

- Б) Желтые листья медленно падали на землю.
- В) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
- Г) Громады утесов на берегу создавали величественную картину.
- Д) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.

**3.4. Критерии оценки и версии эталонных ответов к контрольной работе № 2.**

**Тема: «Лексика и фразеология» Критерии оценки:**

При разработке тестовых заданий использовались следующие формы заданий:

– задания с выбором одного из 4 ответов.

Время тестирования составляет до 40-45 минут, время ответа на одно тестовое задание – до 4 минут.

Оценка теста:

– 0(–) – ответ на тестовое задание неверный, –

1(+)- ответ на тестовое задание верный.

Справочная таблица по переводу данных тестирования в пятибалльную систему:

Критерий	Балл	Критериальный интервал
85%	<b>5 (отлично)</b>	15
68%	<b>4 (хорошо)</b>	От 10 до 14
48%	<b>3 (удовлетворительно)</b>	От 7 до 9
менее чем на 48%	<b>2 (неудовлетворительно)</b>	От 0 до 6

**Версии эталонных ответов:**

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
№ ответа	Д	Г	В	А	В	Г	В	Г	Б	А	Д	В	Г	А	Д

### 3.5. Контрольная работа № 3.

**Тема: «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»**

**Задание: Ответить (выбрать один из вариантов ответов) на вопросы**

**теста. 1.Выберите правильный ответ.**

Фонетика - раздел науки о языке, изучающий

- 1)нормы правильного произношения звуков и ударения в словах
- 2)способы обозначения звуков на письме
- 3)звуки речи
- 4)правописание гласных и согласных

**2.Отметьте неправильное утверждение.**

- 1)Звук - кратчайшая, далее неделимая часть произносимого слова.
- 2)В нашей речи преобладают гласные звуки.
- 3)Буквы обозначаются звуки на письме.
- 4)Гласные звуки состоят только из голоса.

**3.Сколько мягких согласных звуков в пословице?**

*Хлеб-соль ешь, а правду режь.*

- 1)три
- 2)четыре
- 3)пять

4)шесть

**4.Сколько звуков [с] в пословице?**

*Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.*

1)четыре

2)пять

3)шесть

4)семь

**5. В какой последовательность надо расположить предложения, чтобы получился текст?**

А.Правда, есть слова, которые состоят из одного звука: например, предлоги в, к, союзы а, и. Б.При этом сами по себе отдельные звуки лишены содержания.

В.Но и они начинают работать только в соединении с другими словами: в лесу, дождь и ветер и т.д.

Г.В языке все, что мы произносим, выражено звуками речи.

1)В,А,Б,Г. 2)Г,Б,А,В. 3)Б,Г,А,В. 4)Г,В,Б,А.

### **3.6. Критерии оценки и версии эталонных ответов к контрольной работе № 3.**

**Тема: «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография» Критерии оценки:**

При разработке тестовых заданий использовались следующие формы заданий:

– задания с выбором одного из 4 ответов.

Время тестирования составляет до 20-25 минут, время ответа на одно тестовое задание – до 4 минут.

Оценка теста:

– 0(–) – ответ на тестовое задание неверный, –

1(+)- ответ на тестовое задание верный.

Справочная таблица по переводу данных тестирования в пятибалльную систему:

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>	<b>Критериальный интервал</b>
85%	<b>5 (отлично)</b>	5
68%	<b>4 (хорошо)</b>	4
48%	<b>3 (удовлетворительно)</b>	3
менее чем на 48%	<b>2 (неудовлетворительно)</b>	От 0 до 2

**Версии эталонных ответов:**

<b>№ вопроса</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>№ ответа</b>	3	2	2	2	2

### **3.7. Контрольная работа № 4.**

## Тема: «Морфемика, словообразование, орфография»

**Задание: Ответить (выбрать один из вариантов ответов) на вопросы теста.**

1. В каком варианте верно определение: Словообразование – раздел науки о языке, в котором...
  - А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),
  - Б) изучается звуковая сторона слова,
  - В) изучаются правила правописания слов,
  - Г) изучается история слова,
  - Д) изучается лексическое значение и употребление слов.
2. Что такое основа?
  - А) главная значимая часть слова,
  - Б) значимая часть слова перед корнем,
  - В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
  - Г) значимая часть слова без корня,
  - Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.
3. Определите вариант, в котором дана форма слова мести:
  - А) вымести,
  - Б) подмету,
  - В) подметенный, Г) подметавший,
  - Д) метет.
4. Укажите слово, образованное по модели «П^□»:  $\langle \Pi^{\wedge} \square \rangle$ :
  - А) молчание,
  - Б) сдержанный,
  - В) опасно,
  - Г) городской,
  - Д) давненько.
5. Укажите способ образования видовой пары глаголов: прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.
  - А) суффиксальный,
  - Б) приставочный,
  - В) перенос ударения
  - Г) приставочно-суффиксальный,
  - Д) безаффиксный.
6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная е?
  - А) только после основ на мягкий согласный и Ц,
  - Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
  - В) после основ на мягкий согласный,
  - Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
  - Д) после основ на шипящий и Ц.
7. Определите, какой вариант схем соответствует словам: слушатель, сверхсекретный, приукрасить.
  - А)  $\Pi^{\wedge} \square$ ,  $\neg \Pi^{\wedge} \square$ ,  $\neg \neg \Pi^{\wedge} \square$ ;



- Б)  $\neg A \vee B$ ,  $\neg(A \vee B)$ ,  $\neg \neg A \vee B$ ;  
 В)  $\neg \neg A \vee B$ ,  $\neg A \vee B$ ,  $\neg \neg B$ ;  
 Г)  $\neg \neg A \vee B$ ,  $\neg \neg B$ ,  $\neg \neg A \vee B$ ;  
 Д)  $\neg \neg A \vee B$ ,  $\neg \neg \neg A \vee B$ ,  $\neg \neg A \vee B$ .
8. Определите способ образования существительного учительская:  
 А) суффиксальный;  
 Б) переход из одной части речи в другую;  
 В) сложение основ  
 Г) приставочно-суффиксальный,  
 Д) безаффиксный.
9. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово преотличный:  
 А) суффикс,  
 Б) два суффикса,  
 В) приставка и суффикс,  
 Г) приставка,  
 Д) соединительной гласной Е.
10. Какое слово образовано путём сложения основ:  
 А) настенный,  
 Б) подоконник,  
 В) пешеходный,  
 Г) ВУЗ,  
 Д) кресло-кровать.
11. Морфема – это...:  
 А) наименьшая значимая часть слова;  
 Б) звук;  
 В) Буква;  
 Г) слово;  
 Д) словосочетание
12. Корень – это...: А)  
 состав слова  
 Б) центральный элемент структуры слова  
 В) основа слова  
 Г) логическое ударение  
 Д) система морфем
13. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:  
 А) фонетикой  
 Б) синтаксисом  
 В) морфологией  
 Г) морфемикой  
 Д) фразеологией
14. Какие слова называются однокоренными? А)  
 Слова с одним лексическим значением  
 Б) слова с переносным значением  
 В) слова с прямым значением

- Г) слова с одинаковым корнем
- Д) слова с несколькими лексическими значениями 15.

Найдите слово с нулевым окончанием:

- А) книга
- Б) умный В) стул
- Г) вышла
- Д) сильное 16.

Основы бывают:

- А) непроизводные и производные
- Б) прямые и косвенные
- В) глухие и звонкие
- Г) парные и непарные
- Д) сильные и слабые

17. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водостойчивый:

- А) суффиксальный
- Б) приставочный
- В) приставочно-суффиксальный
- Г) переход одной части речи в другую
- Д) сложение основ

18. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.

- А) прилагательное
- Б) причастие
- В) существительное
- Г) наречие
- Д) местоимение

19. По какой модели образовано слово подснежник: А)

- А)  $\cap \neg \square$
- Б)  $\neg \cap \square$
- В)  $\cap \wedge$
- Г)  $\neg \cap$
- Д)  $\neg \cap \wedge \square$

20. Аббревиатурами называются: А)

- А) сложносокращённые слова
- Б) иноязычные слова
- В) устаревшие слова
- Г) новые слова
- Д) заимствованные слова

### 3.8. Критерии оценки и версии эталонных ответов к контрольной работе № 4.

**Тема: «Морфемика, словообразование, орфография» Критерии оценки:**

При разработке тестовых заданий использовались следующие формы заданий:

– задания с выбором одного из 4 ответов.

Время тестирования составляет до 40-45 минут, время ответа на одно тестовое задание – до 2 минут.

Оценка теста:

– 0(–) – ответ на тестовое задание неверный, –

1(+)- ответ на тестовое задание верный.

Справочная таблица по переводу данных тестирования в пятибалльную систему:

Критерий	Балл	Критериальный интервал
85%	<b>5 (отлично)</b>	20
68%	<b>4 (хорошо)</b>	От 18 до 19
48%	<b>3 (удовлетворительно)</b>	От 10 до 17
менее чем на 48%	<b>2 (неудовлетворительно)</b>	От 0 до 9

**Версии эталонных ответов:**

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
№ ответа	А	В	Д	А	А	Д	А	Б	Г	Г	А	Б	Г	Г	В	А	Д	В	Д	А

### 3.9. Контрольная работа № 5.

**Тема: «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»**

**Задание: Ответить (выбрать один из вариантов ответов) на вопросы теста.**

- В каком слове звуков больше, чем букв?
  - юг;
  - объяснил;
  - люк;
  - съёмка.
- В каком ряду названия городов расположены строго в алфавитном порядке?
  - Воронеж, Воркута, Верхоянск, Вилуйск, Воскресенск.
  - Воркута, Воскресенск, Воронеж, Вилуйск, Верхоянск.
  - Верхоянск, Вилуйск, Воркута, Воронеж, Воскресенск.
  - Верхоянск, Вилуйск, Воронеж, Воскресенск, Воркута.
- Какое из перечисленных слов имеет значение «слепо преданность какой-либо идее»?
  - фанатизм;
  - аскетизм;
  - догматизм;
  - альтруизм.

4. Значение какого слова определено **неверно**?
- 1) АДРЕСАНТ – лицо, отправляющее письмо.
  - 2) АУКЦИОН – публичная распродажа.
  - 3) ДЕЗИНФОРМИРОВАТЬ – сообщать искажённые или ложные сведения.
  - 4) ИМПОРТ – вывоз товара из страны для продажи.
5. В каком слове есть суффикс -Ч- ?
- 1) алыча;
  - 2) раздача;
  - 3) калач;
  - 4) парча.
6. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
- 1) потихоньку;
  - 2) сплошной;
  - 3) низвергающий;
  - 4) догадка.
7. В каком ряду во всех словах пропущено И?
- 1) Проб..раться, соед..нение, от..гощать.
  - 2) Забл..стел, разв..вать ум, приор..тет.
  - 3) Прив..легированный, пост..лать, изв..нился.
  - 4) Прост..раться, пал..садник, пренебр..жительно.
8. Какой пример пишется без Ь?
- 1) гуаш..;
  - 2) вскач..;
  - 3) много встреч..;
  - 4) отреж..те.
9. В каком примере пропущена буква Я?
- 1) они бор..тся;
  - 2) все наде..тся;
  - 3) они мел..т кофе;
  - 4) кле..щий.
10. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?
- 1) Выстав..вший;
  - 2) перекле..нный;
  - 3) нама..вшись;
  - 4) закашл..лась.
11. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?
- 1) Бе..радный, и..жаленный, не..говорчивый.
  - 2) Пр..обрёл, пр..мечание, пр..дирчивый.
  - 3) Преп..датель, не..писуемый, р..зыграть. 4) Кар..ера, фел..етон, ад..ютант.
12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН? **В духе классицизма скульптор создал обобщё(1)ый, идеальный образ, в котором объедине(2)ы невид(3)ая сила и изящество.**
- 1) 1;
  - 2) 2;
  - 3) 1, 2;

4) 1, 3.

13. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

14. 1) Рекомендованная книга (не)прочитана.

2) Клементьев ушёл, (не)ответив на наши вопросы.

3) Герой оказывается орудием (не)понятой им силы и погибает.

4) (Не)высказанный упрёк светился в глазах Софьи Николаевны.

15. В каком ряду все слова пишутся слитно?

1) (микро)элементы, (горно)лыжник, (полу)автомат;

2) (в)рассрочку, (средне)годовой, (конр)атака;

3) (по)дешевле, (верно)подданный, отнеси(ка);

4) (в)холостую, (пресс)конференция, (дальне)восточный.

16. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только чередующиеся безударные гласные корня?

1) соединение, от..гощать, приор..тет;

2) забл..стел, проб..раться, пост..лать;

3) прив..легированный, изв..нился, разв..вать ум;

4) прост..раться, пал..садник, пренебр..жительно.

17. В каком примере к выделенному слову применяется правило: «В суффиксе отглагольных прилагательных без приставок пишется одна буква Н»?

1) Нечасто встретишь человека с **точё..ыми** чертами лица.

2) **Зелё..ые** стены гаражей сливались с лесом, начинавшимся за ними.

3) Журналист упустил одну **существе..ую** деталь из рассказа учёного.

4) В ящике стола лежали отвёртки и моток **изоляцио..ой** ленты.

18. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) катАлог;

2) щавЕль;

3) докУмент;

4) отогнАла.

19. В каком предложении вместо слова ЗЛОЙ нужно употребить ЗЛОСТНЫЙ?

1) Здесь было так неуютно и страшно, как в заколдованном царстве, где всё уснуло по чарам и колдовству ЗЛОЙ феи.

2) Не по ЗЛОЙ воле он допускал промахи и ошибки.

3) Имейте в виду, что ЗЛЫЕ браконьеры, являющиеся уголовными преступниками, будут непременно наказаны.

4) Человек он был ЗЛОЙ: ему непременно нужно было кого-то мучить.

20. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) килограмм яблок;

2) будущие выборы;

3) до двух тысяч второго года;

4) 4) ошиблась.

21. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) Я надеюсь, что большинство меня поддержит.

2) Я надеюсь на то, что большинство меня поддержит.

3) Многие думают то, что в лесных пожарах виноваты туристы.

4) Многие думают, что в лесных пожарах виноваты туристы.

22. В каком предложении употребляется фразеологизм?

- 1) Вначале послышался какой-то глухой ропот, который, будто спичка сухие ветки, поджёг общее недовольство.
  - 2) Ждать стало нелегко, я решил действовать.
  - 3) Полная женщина взглянула на меня поверх очков, я жестом попросил её выйти в коридор.
  - 4) Врач почему-то не начинал приём, и около дверей в тесном коридорчике, освещённом чахлой лампочкой, было настоящее вавилонское столпотворение.
23. Укажите способ образования слова ОЖИДАНИЕ (Грудные дети плакали на руках измученных ожиданием мам, которые устало их качали и в немой тоске смотрели на закрытую дверь кабинета.)
24. Дано предложение: **Полная женщина взглянула на меня поверх очков, я жестом попросил её выйти в коридор.** Выпишите из этого предложения все предлоги.

### 3.10. Критерии оценки и версии эталонных ответов к контрольной работе № 5.

#### Тема: «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография» Критерии оценки:

При разработке тестовых заданий использовались следующие формы заданий:

– задания с выбором одного из 4 ответов.

Время тестирования составляет до 40-45 минут, время ответа на одно тестовое задание – до 1-2 минуты.

Оценка теста:

- 0(–) – ответ на тестовое задание неверный, –
  - 1(+)
- ответ на тестовое задание верный.

Справочная таблица по переводу данных тестирования в пятибалльную систему:

Критерий	Балл	Критериальный интервал
85%	<b>5 (отлично)</b>	23
68%	<b>4 (хорошо)</b>	От 18 до 22
48%	<b>3 (удовлетворительно)</b>	От 15 до 17
менее чем на 48%	<b>2 (неудовлетворительно)</b>	От 0 до 14

#### Версии эталонных ответов:

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
№ ответа	1	3	1	4	2	4	3	3	4	2	2	4	4
№ вопроса	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23		

<b>№ ответа</b>	1	2	1	2	3	3	3	4	суффиксальный	На, поверх, в
---------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---------------	------------------

### 3.11. Контрольная работа № 6.

**Тема: «Синтаксис и пунктуация.»**

**Задание: Ответить (выбрать один из вариантов ответов) на вопросы теста.**

**Тема теста: «Сложносочиненное предложение»**

1. Союз, связывающий части сложного предложения

*Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, является...*

А. подчинительным

Б. соединительным

В. Разделительным

Г. Противительным

2. Определите вид предложения

*2. Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга.*

А. простое

Б. сложносочиненное

В. Сложноподчиненное

Г. Бессоюзное

3. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

*А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.*

*Б. Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.*

*В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать.*

4. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

*А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.*

*Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа..*

*В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.*

5. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[безличное], и [двусоставное].

*А. На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.*

*Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.*

*В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.*

6. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[безличное], и [безличное].

А. *Небо заволокло тучами и дождю конца не видится.*

Б. *Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.*

В. *Становилось темно и мы долго плутали по лесу*

7. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[двусоставное], и [двусоставное].

А. *Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.*

Б. *Темнело и сбоку несло речным холодом.*

В. *Из леса доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук похожий на чей-то голос.*

Г. *Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь морозящий холодный обычные картины глубокой осени и они милы моему сердцу.*

8. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[ безличное], и [двусоставное]

А. *Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.*

Б. *Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.*

В. *Уже вечерело и народ возвращался с полей.*

Г. *Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.*

### **Тема теста: «Сложноподчиненное предложение»**

1. Найдите сложноподчиненное предложение:

А. *Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.*

Б. *В Мещерском крае нет никаких богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.*

В. *Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.*

Г. *В ком добра нет, в том правды мало.*

2. Прочитайте предложение

*Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, эффектными мизансценами, а идеями драматурга.*

**Придаточное предложение в нем стоит...**

А. перед главным предложением

Б. после главного предложения

В. в середине главного предложения

растений.

3. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении  
*Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.*

А. придаточное времени

Б. придаточное определительное



- В. придаточное условное
4. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.
- А. *Я рассказал, где прошло мое детство.*  
 Б. *Я поехал туда, где прошло мое детство.*  
 В. *Я побывал в городе, где прошло мое детство.*
5. Какое предложение соответствует схеме: ( ), [ ], ( )?
- А. *Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.*  
 Б. *Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.*
6. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?
- А. *Для того чтобы правдиво сыграть любую роль, прежде всего нужно найти зерно художественного образа.*  
 Б. *Особенно мне нравится ночное пение соловья, когда над головой светят звезды и все в лесу примолкает.*  
 В. *На задаваемые вопросы Дерсу объяснял, что если в тихую погоду туман поднимается кверху, непременно надо ждать затяжного дождя.*
7. Прочитайте предложение  
*Только исследуя какой-нибудь клочок нашей земли, можно понять, как мы сердцем привязаны к каждой ее тропинке, роднику и даже робкому попискиванию лесной пичуги.*  
 Придаточное предложение в нем стоит...
- А. перед главным предложением  
 Б. после главного предложения  
 В. в середине главного предложения
8. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении  
*Когда командир не робеет, бойцы за ним в огонь и в воду пойдут.*
- А. придаточное сравнительное  
 Б. придаточное условия  
 В. Придаточное времени
9. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.
10. А. *Это и была школа, куда меня направили.*  
 Б. *Я знал, куда меня направили.*  
 В. *Я приехал туда, куда меня направили.*
11. Какое предложение соответствует схеме: ( ), [ ], ( )?
- А. *Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.*  
 Б. *Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.*

### Тема теста: «Бессюжное сложное предложение»

1. Укажите правильное объяснение пунктограммы:

*Варвара прислушалась \_ донёлся шум вечернего поезда, подходившего к станции. (А. Ч.)*

А – БСП со значением перечисления, ставится точка с запятой, т. к. во второй части есть обособленное определение

Б – БСП со значением перечисления, ставится запятая

В – в БСП ставится двоеточие, т. к. вторая часть дополняет содержание первой  
Г – в БСП ставится тире, так первая часть указывает на время

2. Укажите правильные варианты объяснения пунктограмм:

*Умом Россию не понять,  
Аршином общим не измерить (1) У  
ней особенная статья (2)  
В Россию можно только верить.*

(Ф.Тютчев)

1:

- а) запятая между частями БСП со значением перечисления
- б) двоеточие между частями БСП, 2 часть указывает на причину
- в) тире между частями БСП, 2 часть указывает на следствие

2:

- а) запятая между частями БСП со значением перечисления
- б) двоеточие между частями БСП, 2 часть указывает на причину
- в) тире между частями БСП, 2 часть указывает на следствие

3. Укажите правильное объяснение пунктограммы:

*Три дня и три ночи бушевала Москва \_ вороньи стаи над ней взлетали высоко от  
набатного звона. (А.Т.)*

- а) БСП со значением перечисления, ставится точка с запятой, т. к. части отдалены друг от друга по смыслу
- б) БСП со значением перечисления, ставится запятая
- в) в БСП ставится двоеточие, т. к. вторая часть дополняет содержание первой
- г) в БСП ставится тире, т. к. первая часть указывает на время

4. В каких предложениях на месте пропуска в БСП надо поставить двоеточие?

- а) Её никогда не увидишь за работой \_ нагибаться, шить, заниматься мелочью нейдёт к её лицу, важной фигуре. (И.Г.)
- б) Прохожий сделал движение, чтобы приподнять голову, но не мог \_ он, повидимому, был нездоров или очень утомлён. (И.Г.)
- в) Об одном вас прошу \_ стреляйте скорее. (М.Л.)
- г) Я привстал и взглянул в окно \_ кто-то вторично пробежал мимо его и скрылся бог знает куда. (М.Л.)

5. В каких предложениях между частями БСП ставится точка с запятой?

- а) *Солнце уже спряталось в чёрной туче, отдохавшей на гребне западных гор \_ в ущелье стало темно и сыро. (М.Л.)*
- б) *Наконец мы расстались \_ я долго следил за нею взором, пока её шляпка не скрылась за кустарниками и скалами. (М.Л.)*
- в) *Деревня по ту сторону пруда уже спала \_ не было видно ни одного огонька. (А.Ч.)*

6. В каких предложениях между частями БСП надо поставить тире?

- а) *Отношения Ольги к тётке были до сих пор очень просты и покойны \_ в нежности они не переходили никогда границ умеренности, никогда не ложилось между ними и тени неудовольствия. (И.Г.)*
- б) *Пробовал идти пешком \_ ноги мои подкосились. (М.Л.)*
- в) *Сегодня я встал поздно; прихожу к колодезю \_ никого уже нет. (М.Л.)*

г) *Не один Печорин любовался хорошенькой княжной \_ из угла комнаты на неё смотрели другие два глаза, неподвижные, огненные.* (М.Л.)

7. Укажите правильный вариант расстановки знаков препинания:

*Он беспрестанно в движении (1) понадобится обществу послать в Бельгию или Англию агента (2) посылают его (3) нужно написать какой-нибудь проект или приспособить новую идею к делу (4) выбирают его.* (И.Г.)

А 1: 2: 3; 4

Б 1; 2: 3, 4

В 1: 2–3, 4–

Г 1: 2–3; 4–

8. Выберите правильное объяснение пунктограмм:

*А если это так будет продолжаться (1) то я сама уйду (2) я не раба его (3) я княжеская дочь.* (М.Л.) 1:

а) запятая между частями БСП со значением перечисления

б) запятая между частями СПП

в) запятая между однородными членами

2:

а) запятая между частями БСП со значением перечисления

б) двоеточие между частями БСП, вторая часть указывает на причину

в) тире между частями БСП, вторая часть указывает на следствие

3:

а) запятая между частями БСП со значением перечисления

б) двоеточие между частями БСП, вторая часть указывает на причину

в) тире между частями БСП, части противопоставляются

9. Найдите сложное бессоюзное предложение, осложненное прямой речью (знаки препинания не расставлены):

а) Бурмин пошёл старушка перекрестилась и подумала авось дело сегодня же кончится! (А.П.)

б) Золото и серебро блистало на их робах из пышных фижм возвышалась, как стебель, их узкая талия алмазы блистали в ушах, в длинных локонах и около шеи. (А.П.)

в) Строго блестели его очки энергично падали во все стороны рога сальных волос энергично и резко лилась речь. (И.Б.)

г) Чёрное море надвинулось до самой Невы густые, как дёготь волны его лизали плиты Исаакия, с траурной пеной разбивались о ступени сената. (О.М.)

10. Расставьте пропущенные знаки препинания в пословицах. Отметьте примеры, соответствующие схеме:

а) *Худая слава пойдёт никто замуж не возьмёт.*

б) *Тонул топор сулил а вытащили топорщица жаль.*

в) *Тихо пойдёшь от беды не уйдёшь шибко пойдёшь на беду набредёшь.*

г) *Снега надует хлеба прибудет вода разольётся сена наберётся.*

**Тема теста: «Сложные предложения с различными видами связи.»**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

1. *Маленький дом стоит на краю бездны (1) и (2) поэтому (3) кажется удивительным (4) что в доме спокойно горит свет (5) и на столах лежат раскрытые книги (6) и рукописи.*

- а) 1, 2, 3, 4
- б) 1, 4
- в) 2, 3, 4
- г) 1, 4, 5, 6

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

*Мы сидели неподвижно (1) и тишина была такая (2) какая подобает кладбищу (3) так что (4) если падал инструмент (5) или трещал огонь (6) то звуки эти раздавались гулко и резко.*

- а) 1, 2, 3, 4, 6
- б) 1, 2, 3, 6
- в) 2, 3, 4, 6
- г) 2, 3, 4, 5, 6

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

*Вся катастрофа виделась ей в образе гроз(1) но (2) что молния поразит её (3) она сначала не думала и чувствовала за Сашей (4) как за каменной стеной.* а) 1, 3

- б) 1, 3, 4
- в) 1, 2, 3, 4

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

*Только к рассвету (1) когда открылся керченский маяк (2) и чётко стали вырисовываться берега Крыма (3) поросшие редкой сгоревшей травой (4) мы вошли в зелёный и мутный пролив (5) и шторм утих.*

- а) 1, 2, 3, 4
- б) 1, 2, 3, 4, 5
- в) 1, 2, 4, 5

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

*Игорёк мало знал его внуков (1) и (2) хотя его очень привлекали неведомый Звенигород (3) и возможность пожить на прекрасной даче дяди Пети (4) было грустно уезжать от привычного Серебряного бора.*

- а) 1, 3, 4
- б) 1, 4
- в) 2, 3
- г) 1, 2, 4

### 3.12. Критерии оценки и версии эталонных ответов к контрольной работе № 6.

**Тема: «Синтаксис и пунктуация» Критерии оценки:**

При разработке тестовых заданий использовались следующие формы заданий:

– задания с выбором одного из 4 ответов.

Время тестирования составляет до 40-45 минут, время ответа на одно тестовое задание – до 1-2 минуты.

Оценка теста:

- 0(–) – ответ на тестовое задание неверный, –
  - 1(+)
- ответ на тестовое задание верный.

Справочная таблица по переводу данных тестирования в пятибалльную систему:

Критерий	Балл	Критериальный интервал
85%	<b>5 (отлично)</b>	33
68%	<b>4 (хорошо)</b>	От 24 до 32
48%	<b>3 (удовлетворительно)</b>	От 15 до 24
менее чем на 48%	<b>2 (неудовлетворительно)</b>	От 0 до 14

**Версии эталонных ответов:**

Сложносочиненное предложение										
№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8		
№ ответа	г	а	б	б	а	а	а	в		
Сложноподчиненное предложение										
№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
№ ответа	г	б	б	б	а	в	б	б	в	а
Сложное бессоюзное предложение										
№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
№ ответа	в	а, в	в	а, г	а, б	б, в	в	б, б, а	а	в, г
Сложное предложение с различными видами связи										
№ вопроса	1	2	3	4	5					

<b>№ ответа</b>	<b>б</b>	<b>а</b>	<b>а</b>	<b>б</b>	<b>г</b>					
---------------------	----------	----------	----------	----------	----------	--	--	--	--	--

**Контрольная работа**  
**по русскому языку за 1 полугодие**

**Вариант 1**

**1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**

1) НарвалА; 2) зАнял; 3) мозАичный; 4) заселЁн.

**3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?**

1) ДозвОняются; 2) еретИк; 3) ждалА; 4) зАгнутый.

**3. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

Я вернулся из гостей, и после уютной квартиры, которую только что покинул, моя берлога показалась мне особенно НЕПРИГЛЯДНОЙ.

Это было прекрасное лицо, юное, ГОРДЕЛИВОЕ и открытое.

Технологи почему-то вдвое ЗАНИЗИЛИ количество отходящих газов.

Говорят, звёздный дождь ПРОРОЧИТ счастье ...

**4. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

1)Короткие тяжёлые ВЗДОХИ с влажным хрипом вырывались из груди Егора, лицо его было покрыто мелким потом.

2)Между ними установились спокойные, ДОВЕРЧИВЫЕ отношения.

3)УКЛОНЕНИЯ от каких бы то ни было служебных приказаний начальствующего лица, конечно, не имели места.

4)Открытие оказалосьУДАЧНЫМ, и прежде всего потому, что во многом определило уникальность его.

**5. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

ВПЕЧАТЛИТЕЛЬНОМУ ребенку нельзя рассказывать на ночь страшных сказок.

По небу неслись ОБРЫВКИ облаков.

Боец он смелый, опытный, ДИСЦИПЛИНИРОВАННЫЙ.

Мы мальчику готовили имя Богдан — очень мужественное, сильное и ЗВУКОВОЕ имя.

**6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) с пятидесятью рублями 3) высохла
- 2) оденьтесь теплее 4) спелых абрикосов

**Прочитайте текст и выполните задания 7-20**

(1)...(2) Они растут высоко в горах, на каменистых скалах и являются единственным видом растительности в Антарктиде, одни из них расцвечивают яркими пятнами камни, другие растут на коре деревьев, а иные устилают сплошным ковром северные леса. (3) Оказывается, лишайники - это симбиоз двух организмов - гриба и водоросли, когда-то в доисторические времена существовавших как самостоятельные организмы. (4) Живучесть лишайников объясняется тем, что водоросль, благодаря своей способности вырабатывать хлорофилл, снабжает им себя и гриб. (5) Гриб же в свою очередь обеспечивает водоросль водой и минеральными солями. (6) ... лишайники и поселяются там, где порознь не могут расти ни грибы, ни водоросли.

**7. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**

- 1) Есть виды лишайников, которые размножаются спорами.
- 2) Долгое время лишайники принимали за обычное растение и относили их к мхам.
- 3) Лишайники мы можем встретить повсюду.
- 4) В тундре лишайники представлены огромным количеством видов.

**8. Какое слово или сочетание слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?**

- 1) Поэтому 3) Кроме того
- 2) Вероятно 4) Однако

**9. Какие слова являются грамматической основой в одной из частей четвертого предложения текста?**



- 1) хлорофилл снабжает
- 2) способности вырабатывать
- 3) гриб снабжает
- 4) водоросль снабжает.

**10. Укажите верную характеристику четвертого предложения текста.**

- 1) простое 3) сложносочиненное
- 2) сложноподчиненное 4) сложное бессоюзное.

**11. Укажите значение слова СПОСОБНОСТЬ в предложении 4.**

- 1) талант, дарование
- 2) умение, свойства
- 3) прием, метод
- 4) необходимость, надобность

**12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишутся две буквы Н?**

Заснеже(1)ые елки под звездным небом торжестве(2)ее, чем в празднично убра(3)ых залах.

- 1, 2, 3          2) 1, 2          3) 2, 3          4) 3

**13. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) гр...циозный, мом...нтальный, отр...стить
- 2) обн...ружить, сг...рать, ан...логия
- 3) обл...чность, к...саться, св...детель
- 4) тр...гедия, изм...рение, гал...ктический

**14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

- 1) забуд...шь, невид...ый город
- 2) поезд движ...тся, назнач...нный
- 3) неприемл...мый вариант, зате...вший
- 4) успоко...вший, разбуд...шь вовремя

**15. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?**

- 1) Чудится, что слышишь ты (не)человеческий голос, а взволнованный говор водного потока.
- 2) Бруно учил, что могут быть открыты новые, (не)известные людям планеты.
- 3) Мы (не)спеша поужинали в станционном буфете.
- 4) Я (не)торопился, зная, что пароход придет с опозданием.

**16. Прочитайте текст**

Часто можно услышать, что эрозия (водная, ветровая) или другие причины разрушают плодородный слой почвы. Однако мало кто замечает, сколько ее перевозят с полей в никуда с перевалкой в магазинах, на базах как бросовое приложение к корнеплодам свеклы, моркови или клубням картофеля.

**В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

- 1) Земледельцы должны бороться с эрозией и другими причинами разрушения плодородного слоя почвы.
- 2) Эрозия (водная, ветровая) или другие причины разрушают плодородный слой почв, эти потери исчисляются сотнями тонн ежегодно.
- 3) Вместе со свеклой, морковью и картофелем с полей ежегодно вывозятся сотни тонн почвы, земледельцы не должны допускать таких потерь.
- 4) Эрозия или другие причины разрушают плодородный слой почвы, она вывозится с полей в никуда вместе с морковью, свеклой и картофелем.

**17. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствие в предложении.**

Многие годы Коперник держал в тайне свое удивительное открытие ( ) и сообщил о нем только самым близким друзьям.

- 1) Простое предложение с однородными членами , перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Прислонившись к стене(1) стоял на подставке (2) вырубленный из деревянного чурбака (3) матрос с румяными щеками и (4) подведенными углем (5) усами.

- 1) 1      2) 1, 2, 3, 4, 5      3) 2, 3      4) 4, 5

**19. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).**

- 1) Желтый и лиловатый и темно - зеленый цвет отражены на белом песке.
- 2) Разложите собранные плоды или семена на ткань или листы бумаги для просушки.
- 3) Фотограф накрыл черным платком и себя и свой фотоаппарат.
- 4) У зверят да у птиц все игры в охоту.

**20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Есть у Некрасова(1) портрет такого литератора(2) многим достоинствам(3) которого(4) помешал один коварный недостаток.

- 1) 4      2) 2, 4      3) 2      4) 3

# Контрольная работа

## по русскому языку за 1 полугодие

### Вариант 2

**1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**

1) Торт**Ы**; 2) д**О**нельзя; 3) стол**Я**р; 4) к**О**рысть.

**2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?**

1) **Э**ксперт; 2) туфл**Я**; 3) созвон**И**мся; 4) обл**Е**гчить.

**3. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

1) На Пете был городской **ПРАЗДНЫЙ** костюм, из которого он за лето сильно вырос.

2) Многие смотрели на это вольнодумство Власича как на **НЕВИННОЕ** и безобидное чудачество.

3) От церкви открывался вид и на все село, и на красавицу реку, и на **НЕОГЛЯДНЫЕ** поля, занявшие весь горизонт.

4) **КРАШЕНЫЙ** пол блестел.

**4. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

1) **НЕТЕРПЕЛИВОЕ** радостное ожидание сменилось у Насти тревогой, отчаянием, стыдом.

2) Прежде всего бросалась в глаза его **НЕПРОГЛЯДНАЯ** внешность, заросшее волосами лицо, подслеповатые глаза.

3) Латугин вынул из-за обшлага шинели четыре билета для гостей в Большой театр, на самый **ВЕРХНИЙ** ярус.

4) Здесь создавались подземные ёмкости для хранения в них химических отходов на **ВЕЧНЫЕ** времена.

**5. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

1) «Юзё!» — вскрикнула она, **ОБХВАТИЛА** руками его шею, прильнула к его лицу своим зардевшимся холодным лицом и засмеялась и заплакала.

2) Ее голос красиво вибрировал на **ВЕРХНИХ** нотах.

3) Приезжавшие из далеких стран люди смотрели на **БЫВШУЮ** роскошь когда-то царившей здесь княжеской власти

4) Смотрю в окно, на ДОЖДЛИВУЮ улицу.

**6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) положи на полку
- 2) более лучший ответ
- 3) несколько яблок
- 4) семьюдесятью процентами

**Прочитайте текст и выполните задания 7-20.**

(1)...(2) Под смешанными уплотненными посевами (посадками) понимают одновременное выращивание на одной площади нескольких видов культурных растений. (3) Во многих случаях одно растение не мешает другому, а порой бывает полезным. (4) Так, лук оказывает отпугивающее действие на морковную муху, которая повреждает корнеплоды растения. (5) Следует обратить внимание и на то, что корневая система лука или салата располагается в верхней части почвенного слоя, а морковь, имея стержневую корневую систему, проникает значительно глубже. (6) ...сочетание культур на одном участке дает возможность растению рационально использовать питательные вещества различных «этажей» почвы.

**7. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**

- 1) Чтобы рационально использовать площадь приусадебного участка, можно проводить смешанные или уплотненные посевы.
- 2) Одним из главных условий получения дружных всходов является технически правильно выполненный процесс посева.
- 3) Овощевод должен стремиться к правильному, агротехнически грамотному чередованию культур.
- 4) Перед посевом семена огурцов прогревают при температуре 50 С в течение трех часов.

**8. Какое слово или сочетание слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?**

- |                    |             |
|--------------------|-------------|
| 1) Такое           | 3) Но       |
| 2) Несмотря на это | 4) Возможно |

**9. Какие слова являются грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?**

- 1) растение не мешает, а бывает (предл. 3)
- 2) лук оказывает (предл. 4)
- 3) повреждает корнеплоды (предл. 4)
- 4) следует обратить внимание (предл. 5)

**10. Сколько грамматических основ в пятом предложении?**

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

**11. Укажите значение слова СИСТЕМА в предложении 5.**

- 1) последовательный ход чего-нибудь  
2) изображение чего-либо в главных чертах  
3) техническое устройство, конструкция  
4) нечто целое, единство

**12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишутся две буквы Н?**

**В гости (1)ой в окова(2)ом медью сундуке из море(3)ого дуба хранилось Наташино прида(4)ое.**

- 1, 3 2) 2 3) 3 4) 2, 4

**13. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) кат...строфа, п...скарь, хр...нение  
2) прод...вец, план...тарий, ком...ндир  
3) т...ропиться, прел...женипе, л...донь  
4) зап...рать, торм...зить, бал...нсировать

**14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е ?**

- 1) мел крош...тся, терп...шь  
2) занавеска колыш...тся, обеща...нный  
3) увид...нный, море успоко...тся  
4) распиш...шься, колебл...мые ветром

**15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Е**

Иной раз в наших местах задаются такие характеры, что как бы много лет н(1) прошло со встречи с ними, о некоторых из них н(2)когда н(3) вспомнишь без душевного трепета.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 1, 3

## 16. Прочитайте текст.

Пустыня Атакама – одно из самых засушливых мест земного шара. Много связано в жизни и истории народа Чили с Атакамой. Ее бесплодные земли политы потом и кровью чилийцев, овеяны легендами, воспеты поэтами. И все потому, что Атакама богата полезными ископаемыми: медью, каменной солью, золотом и селитрой.

**В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

- 1) Пустыня Атакама известна не только как одно из самых засушливых мест земного шара, но и как территория, богатая полезными ископаемыми.
- 2) Пустыня Атакама – одно из самых засушливых мест земного шара, поэтому ее бесплодные земли политы потом и кровью чилийцев, овеяны легендами, воспеты поэтами.
- 3) Пустыня Атакама известна во всем мире, потому что она богата полезными ископаемыми и считается одним из самых засушливых мест на земле.
- 4) Много в жизни и истории народа Чили связано с Атакамой потому, что эта пустыня богата полезными ископаемыми.

**17. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении.**

**Печи еще держат тепло утренней топки ( ) и в небе ни единого дымка.**

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

**18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

**Бросив поводья(1) заводскому конюху(2) Бобров похлопал(3) потемневшую от пота(4) шею лошади и вошел в дом.**

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1 3) 3, 4 4) 2

**19. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. ( Знаки препинания не расставлены.)**

- 1) В опере участвуют древние князья и бояре.
- 2) Это было в конце 1924 или в самом начале 1925.
- 3) Глаза слепили то яркое солнце то снежные вихри.

4) Концерты бывают симфонические и камерные хоровые и эстрадные сольные и смешные.

**20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

**В музыке(1) концертом стали называть произведение(2) в исполнении(3) которого(4) участвуют солист и оркестр.**

1) 1, 2, 4 2) 2 3) 2, 4 4) 3

ОТВЕТЫ

№	1 вариант	2 вариант
1	Мозаичный	Столяр
2	Дозвонятся	Туфля
3	2	1
4	2	2
5	4	3
6	1	2
7	3	1
8	1	2
9	4	4
10	2	3
11	2	4
12	1	2
13	4	2
14	4	4
15	2	4
16	4	4
17	1	2
18	1	4
19	3	3
20	3	2

20-19 6 - «5»

18-15 6 - «4»

14-10 6 - «3»



## Материалы для Годовой контрольной работы (1 курс)

### ВАРИАНТ 1.

**А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) доСуг
- 2) облЕгчить
- 3) кухОнный
- 4) принЯть.

**А2. В каком предложении вместо слова ЧЕРЕПАХОВЫЙ нужно употребить ЧЕРЕПАШИЙ?**

- 1) ЧЕРЕПАХОВЫЙ – очень редкий окрас, который встречается у кошек.
- 2) В некоторых провинциях Китая ЧЕРЕПАХОВЫЙ суп – это традиционное блюдо.
- 3) Подготовка к отопительному сезону идёт ЧЕРЕПАХОВЫМИ шагами.
- 4) Волосы танцовщицы были заколоты красивым ЧЕРЕПАХОВЫМ гребнем.

**А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) двести граммов
- 2) самый высочайший
- 3) пятисот семидесяти
- 4) поезжайте

**А 4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

**Отыграв первый тайм,...**

- 1) закончился со счётом 1:1.
- 2) футболисты отправились в раздевалку.
- 3) зрители были разочарованы.
- 4) народу на стадионе поубавилось.

**А5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

Каме(1)ые сосуды имеют форму свяще(2)ых животных, искусно изображё(3)ых, или же украше(4)ы замечательными рельефными сценами.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 3, 4
- 3) 2, 3
- 4) 1, 2, 3

**А6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) прик..сновение, р..стительность, тр..ллейбус
- 2) в..твистый, г..рючий, прил..жение
- 3) ц..ничный, м..лосердие, изд..лека
- 4) к..нтракт, з..рница, расст..лать

**А7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) под..грать, без..нициативный, дез..информация
- 2) двух..ярусный, вол..ер, с..ездить
- 3) бе..человечный, ни..вергать, ра..ценки
- 4) пр..ятный, пр..уныть, пр..клеить

**A8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- 1) ускор..шь, выуч..н
- 2) постел..шь, почита..мый
- 3) отража..шь, посе..вший
- 4) раскол..м, услыш..вший

**A9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

- А. заманч..вый  
Б. эмал..вый  
В. коч..вой  
Г. приветл..вый 1)

- А, Б
- 2) Б, В, Г
- 3) А, Б, Г
- 4) А, Г
- 5)

**A10. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Комната была (не)большой, но уютной и чистой.
- 2) В углу валялись (не)убранные с вечера лыжные ботинки.
- 3) Четверть населения Земли (не)доедает.
- 4) (Не)которые люди обладают удивительными способностями.
- 5)

**A11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

- 1) ХОТЕЛОСЬ(БЫ) надеяться, что работа будет выполнена (В)СРОК.
- 2) (ПО)ТОМУ, как ты себя ведёшь, кажется, БУД(ТО) ты сильно расстроен.
- 3) (В)СЛЕДСТВИЕ сильного тумана движение судов по реке приостановлено, воздушный транспорт ТАК(ЖЕ) бездействует.
- 4) ЧТО(БЫ) я ни делал, (С)РАЗУ ничего не получалось.

**A12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

**Резко потеплело () и снег быстро начал таять.**

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзами И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

**Осторожно пробираясь (1) вдоль заросшего тростником (2) берега и (3) стараясь не шуметь (4) тигр приближался к добыче.**

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 3, 4
- 3) 1, 2
- 4) 4

**A14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? Крит (1) по-видимому (2) был населён уже в VI**

тысячелетии до новой эры. Первые обитатели острова (3) возможно (4) были из Малой Азии.

- 1) 1, 3
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 2
- 4) 3, 4

**Прочитайте текст и выполните задания В1-В7.**

(1) Радушие семьи Житковых изумляло меня. (2) Оно выражалось не в каких-нибудь слащавых приветствиях, а в щедром и неистощимом хлебосольстве. (3) Приходили к Степану Васильевичу какие-то обтёрханные, молчаливые, пропахшие махоркой, явно голодные люди, и их без всяких расспросов усаживали вместе с семьёю за длинный, покрытый клеёнкой стол и кормили тем же, что ела семья. (4) А пища у неё была простая, без гурманских причуд: каша, жареная скумбрия, варёная говядина. (5) Обычно обедали молча и даже как будто насупленно, но за чаепитием становились общительнее, и тогда возникали бурные споры о Льве Толстом, о народничестве.

(6) Кроме литературы, в семье Житковых любили математику, астрономию, физику. (7) Смутно вспоминаю какие-то электроприборы в кабинете у Степана Васильевича. (8) Помню составленные им учебники по математике: они кипой лежали у него в кабинете.

(9) Очень удивляли меня отношения, существовавшие между Степаном Васильевичем и его сыном Борисом: то были отношения двух взрослых, равноправных людей. (10) Борису была предоставлена полная воля, он делал что вздумается-так велико было убеждение родителей, что он не употребит их доверия во зло. (11) И действительно, он сам говорил мне, что не солгал им ни разу ни в чём.

(12) Раньше я никогда не видывал подобной семьи и лишь потом, через несколько лет, убедился, что, в сущности, то была очень типичная для того времени русская интеллигентская трудовая семья, каких было немало в столицах и больших городах, щепетильно честная, чуждая какой бы то ни было фальши, строгая ко всякой неправде. (13) В ней не было ни тени того, что тогда называли мещанством, и этим она была не похожа на все прочие семьи, которые довелось мне в ту пору узнать. (14) Живо помню, с каким восхищением я, тринадцатилетний мальчишке, впитывал в себя её атмосферу.

**В1. Из предложения 11 выпишите слово, образованное приставочным способом.**

\_\_\_\_\_

**В2. Из предложений 4, 5 выпишите отглагольные прилагательные.**

\_\_\_\_\_

**В3. Укажите вид подчинительной связи в словосочетании УДИВЛЯЛИ МЕНЯ (предложение 9).** \_\_\_\_\_

**В4. Среди предложений 4 - 7 найдите простое односоставное определённо-личное. Напишите номер этого предложения.** \_\_\_\_\_

**В5. Среди предложений 1 - 6 найдите простое предложение, осложнённое однородными членами с обобщающим словом. Напишите номер этого предложения.**

\_\_\_\_\_

**В6. Среди предложений 10 - 14 найдите сложные предложения, в состав которых входят придаточные определительные. Напишите номера этих сложных предложений.**

---

## Материалы для Годовой контрольной работы (1 курс)

### ВАРИАНТ 2.

**A1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1)**

- 1) тОрты
- 2) квАртал
- 3) собрАла
- 4) дОговор

**A2. В каком предложении вместо слова ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ нужно употребить ЧЕЛОВЕЧНЫЙ?**

- 1) В любом деле ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ фактор играет огромную роль.
- 2) Командир полка отличался справедливым, ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ отношением к солдатам.
- 3) Какие ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ качества вы цените в людях больше всего?
- 4) ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ раса – это совокупность людей, обладающая генетикофизиологической общностью и происходящая из определённого ареала.

**A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) действия партизан
- 2) слаще мёда
- 3) пара носок
- 4) тремястами пятьюдесятью

**A4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

**Позвонив по телефону, ...**

- 1) ...никто мне не ответил.
- 2) ...номер оказался ошибочным.
- 3) ...возникло предложение встретиться через час.
- 4) ...я услышал короткие гудки.

**A5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

**Це(1)ым источником при изучении минойской культуры являются ювелирные изделия: золотые перстни с выгравирована(2)ыми миниатюрными сценами, позолоче(3)ая и серебра(4)ая утварь.**

- 1) 1,2,3
- 2) 1,2,3,4
- 3) 2,3,4
- 4) 4) 1,2

**A6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) Арт...ллерия, б...рхатистый, л...генда
- 2) Оч...рование, к...сательная, выг...реть
- 3) Защ...щать, оц...нить, те...ретический
- 4) Пал...садник, изл...гать, ч...словой

**A7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) бе...вкусный, и...чертить, ра..рубить
- 2) суб...ект, под...ём, ад...ютант

- 3) пр...зидиум, пр...спокойно, пр...остановить
- 4) сверх...звестный, раз...скать, пред...стория

**A8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- 1) Бор..мся, прилепл...н
- 2) слыш...шь, пове...вший
- 3) дремл...шь, обла...нный
- 4) выгон...шь, замуч...нный

**A9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?**

- А. фланел...вый
- Б. веч..вой
- В. отзывч...вый
- Г. алюми...вый

- 1) А,Б
- 2) Б,В,Г
- 3) А,Б,Г
- 4) А,Г

**A10. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?**

- 1) (Не) будите спящую собаку.
- 2) В большой комнате стояла ещё (не)распакованная мебель.
- 3) Речка была (не)глубокая, а быстрая.
- 4) Это был (не)кто иной, как Чацкий.

**A11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?**

- 1) (В) течение часа необходимо узнать (НА) СЧЁТ билетов.
- 2) (И)ТАК, подведём итоги и наметим план, ЧТО(БЫ) действовать дальше.
- 3) (НА)ВСТРЕЧУ велосипедисту вышел пешеход, в ТО(ЖЕ) время велосипедиста обогнала машина.
- 4) (ПО)Э ТОМУ мосту ехать опасно, ТАК(КАК) он давно обветшал.

**A12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

**Пришлось уехать в эвакуацию() и прожила там семья почти два года.**

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

**Бережно сохраняя (1) народные традиции(2) и в то же время (3) развивая новые тенденции (4)оркестр широко гастролирует по стране.**

- 1) 1,2.
- 2) 1,3.
- 3) 2, 4.
- 4) 4) 4.

**A14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты?**

Понятие времени (1) очевидно (2) не так просто объяснить. Первоначально слово «время» (3) вероятно (4) могло обозначать какие-то впечатления о переменах, длительности, цикличности.

- 1) 3
- 2) 1,2
- 3) 1,2,3,4
- 4) 2,4

### **Прочитайте текст и выполните задания В1-В6**

(1) Карамзин был одним из первых русских писателей, которому поставили памятник. (2) Но, конечно, не за «Бедную Лизу», а за 12-томную «Историю государства Российского». (3) Современники считали её важнее всего Пушкина, потомуки не переиздавали сто лет. (4) И вдруг «Историю...» Карамзина открыли заново. (5) Вдруг она стала самым горячим бестселлером. (6) Как бы этот феномен ни объясняли, главная причина возрождения Карамзина – его проза, всё та же гладкость письма. (7) Карамзин создал первую «читабельную» русскую историю. (8) История существует у любого народа только тогда, когда о ней написано увлекательно. (9) Грандиозной персидской империи не посчастливилось родить своих Геродотов и Фукидидов, и древняя Персия стала достоянием археологов, а историю Эллады знает и любит каждый. (10) То же произошло с Римом. (11) Не было Тита Ливия, Тацита, Светония, может быть, и не назывался бы американский сенат сенатом. (12) А грозные соперники Римской империи – парфяне – не оставили свидетельств своей яркой истории. (13) Карамзин сделал для русской культуры то же, что античные историки для своих народов. (14) Когда его труд вышел в свет, Фёдор Толстой воскликнул: «Оказывается, у меня есть отечество!». (15) Хоть Карамзин был не первым и не единственным историком России, он первый перевёл историю на язык художественной литературы, написал интересную, художественную историю, историю для читателей. (16) Хорошо написанная история – фундамент литературы. (17) Без Геродота не было бы Эсхила. (18) Благодаря Карамзину появился пушкинский «Борис Годунов». (19) Без Карамзина в литературе появляется Пикуль. (20) Весь XIX век русские писатели ориентировались на историю Карамзина. (21) С ней часто спорили, её высмеивали, пародировали, но только такое отношение и делает произведение классическим.

(22) Современной словесности так не хватает нового Карамзина. (23) Появлению великого писателя должно предшествовать появление великого историка – чтобы из отдельных осколков создалась гармоническая литературная панорама, нужен прочный и безусловный фундамент. (По П. Вайлю, А. Генису)

**В1. Из предложения 4 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом. \_\_\_\_\_**

**В2. Из предложений 16-19 выпишите частицы.**

**В3. Укажите вид подчинительной связи в словосочетании ГЛАДКОСТЬ ПИСЬМА (предложение 6). \_\_\_\_\_**

**В4. Среди предложений 18-22 найдите простое односоставное безличное. Напишите номер этого предложения. \_\_\_\_\_**

**В5. Среди предложений 1-6 найдите простое предложение, осложнённое вводным словом. Напишите номер этого предложения. \_\_\_\_\_**

**В6. Среди предложений 11-15 найдите сложное предложение, в состав которого входит придаточное уступительное. Напишите номер этого предложения. \_\_\_\_\_**

## Критерии оценки и версии эталонных ответов к итоговой контрольной работе по русскому языку.

### Критерии оценки:

При разработке тестовых заданий использовались следующие формы заданий:

– задания с выбором одного из 4 ответов.

Время тестирования составляет до 40-45 минут, время ответа на одно тестовое задание – до 1-2 минуты. Оценка теста:

– 0(–) – ответ на тестовое задание неверный, –

1(+)  
– ответ на тестовое задание верный.

Справочная таблица по переводу данных тестирования в пятибалльную систему:

Критерий	Балл	Критериальный интервал
85%	<b>5 (отлично)</b>	20
68%	<b>4 (хорошо)</b>	От 15 до 19
48%	<b>3 (удовлетворительно)</b>	От 10 до 14
менее чем на 48%	<b>2 (неудовлетворительно)</b>	От 0 до 10

### Версии эталонных ответов:

ВАРИАНТ 1.		ВАРИАНТ 2.	
№ вопроса	№ ответа	№ вопроса	№ ответа
A1	4	A1	1
A2	3	A2	2
A3	2	A3	3
A4	2	A4	4
A5	4	A5	1
A6	3	A6	3
A7	4	A7	2
A8	2	A8	1
A9	4	A9	3
A10	2	A10	3
A11	3	A11	4
A12	1	A12	1
A13	4	A13	4
A14	2	A14	3
B1	солгал	B1	заново
B2	жареная, варёная	B2	не, бы
B3	управление	B3	управление
B4	7	B4	22
B5	4	B5	2
B6	12, 13.	B6	15.



## 4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

### Основная

1. э/у Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2017.
2. э/у Кузнецова С.Н. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учеб.пособие. - М.: РИОР, 2016.

### Дополнительная

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство и год издания
2	Пособие для занятий по русскому языку	Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А.	М.:Просвещение, 2008
3	Справочник по орфографии и пунктуации	Розенталь А.Э.	Челябинск; Н. Новгород: кн. Изд-во, 1998
4	Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке	Горбачевич К.С.	СПб., 2000
5	Словарь трудностей современного русского языка.	Горбачевич К.С.	СПб., 2003

### Интернет-ресурсы

1. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
2. [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)
3. [www.textologia.ru](http://www.textologia.ru)
4. обучающая программа-тренажер по русскому языку «ФРАЗА»